



Fitaz 2024

TALLER BUFÓN
Julieta Daga
ARGENTINA



XIV FESTIVAL INTERNACIONAL
DE TEATRO DE LA PAZ
10-19 > MAYO



CULTURAS
MADRE
TIERRA



Julieta Daga

ARGENTINA

Actriz, directora de teatro y docente de la Universidad Provincial de Teatro de Córdoba. Se especializa en el lenguaje del Clown, Bufón y Melodrama. Es directora del Grupo Cortocircuito ("La Vestido Verde", "La Puta mejor embalsamada"). Ha dirigido el elenco estable de la Provincia Comedia Infanto Juvenil y distintos grupos independientes de Córdoba y de otras provincias. En la actualidad es Docente en la Universidad Provincial de Teatro de Córdoba en la Cátedra de Actuación II "Teatro para las Infancias y las Adolescencias".

Profesora de actuación en Nivel Medio.

Dicta talleres y capacitaciones en todo su país en el exterior: (España, Portugal, Colombia, EE-UU, Chile, Uruguay, Perú.)

Recibió premios y menciones como Actriz por las obras "Parabellum, el lugar equivocado" "La Persistencia", "Sueno Tremendo", "Bufón y "La Celestina tragicomedia de Lita".

Realizó giras nacionales e internacionales con el dúo payaso "Las Pérez Correa" y "Bufón" y "La Celestina".



ACERCA DEL TALLER

El entrenamiento bufón consiste en indagar en las posibilidades expresivas de cada participante en relación a la oratoria, lo poético y blasfemo. Se ejercita la rapidez imaginativa, la burla, la destreza corporal en términos performáticos a través de la construcción de dispositivos de vestuarios. La dinámica es a través de juegos colectivos que permiten trabajar la noción de coro y corifeo.

SE TRABAJARÁ

1. Cada actriz y cada actor buscará lo poético y a la vez blasfemo, con inteligencia intelectual y corporal.
2. Se ejercita la rapidez imaginativa, la burla, la destreza corporal en términos performáticos a través de la construcción de dispositivos de vestuarios.
3. Los temas son siempre el poder, la desestabilización del status quo y la profanación de mitos sostenidos por las culturas como cimientos de una sociedad.
4. Se trabaja la composición escénica coral en busca de la figura y fondo, la luz y la oscuridad.
5. Se entrena grupalmente.

REQUISITOS

Para este taller es necesario llevar elementos para la construcción del traje de cada participante, según la siguiente lista:

- Ropas grandes para rellenar, telas.
- Goma espuma (pedazos de colchones o almohadas, no láminas).
- Cinta de embalar, preferentemente marrón (2 x persona).
- Cuter, tijeras o estiletes.
- Pinturas cremosas (rojo, negro, blanco).
- Desmaquillantes, toalla para secarse.
- Bolsa de para deshechos (no olvidar).
- Agua para que tomen, el ejercicio es bastante físico.

FECHA DEL TALLER

Sábado 11 y domingo 12 de mayo

HORARIO

9:00 a 13:00 hrs.

DIRECCIÓN

"Teatro Galpón"

Parque de las Culturas y de la Madre Tierra.

INVERSIÓN Bs 300.-

Pre-venta Bs250.- Válido hasta el 29 de abril 2024

fitaz.org



MÁS INFORMACIÓN

72548377 – 65195747



INSCRÍBETE LLENADO ESTE FORMULARIO

CLICK AQUI

Fitaz



UBICACIÓN DEL TEATRO GALPÓN

<https://maps.app.goo.gl/855BED1sdihrW7z28>